**“交通设计大赛”题目解析**

**大赛题目：慢行交通系统设计**

**课题简介：**

慢行交通是步行和自行车交通的总称，从广义上讲，也包含电动自行车等其他非机动交通方式。既有的道路交通系统以应对机动车交通需求为主，但随着人们对出行品质的要求提高，慢行交通从“出行”逐渐转变为“出行+生活”，对交通系统中慢行交通设施的舒适性和安全性提出更高的要求。本次交通设计大赛以“慢行交通系统设计”为主题，可以针对校园、城市CBD地区、历史风貌区或社区、各等级城市道路及路网等不同的对象，针对慢行交通现状存在的主要问题，提出慢行交通系统设计方案。可以针对步行交通系统或自行车交通系统单独进行设计，也可以针对整个慢行交通系统进行设计。

设计以提升慢行交通出行环境（包括视觉环境、安全性、便捷性、舒适性等）、增强社区活力为目标，从交通和景观两个方面提出慢行交通改善方案；针对步行、自行车和机动车制定一系列规划策略和方案，并对重点片区进行改善设计，最后制定相应的建设时序和保障措施。

本大赛的主旨是提出设计方法，并能够指导实践，重点在于创造性的给出设计方案，而非进行数学模型研究。

我们提供以下案例区域供同学选择，各位同学也可自己选择研究区域（可利用航拍图、实测等获取研究区域基础资料）。

1. 同济大学嘉定校区
2. 同济大学四平校区
3. 安亭新镇安亭汽车城轨道站点周边区域
4. 上海市静安寺CBD区域
5. 衡山路—复兴路历史文化风貌区
6. 上海市世纪公园住宅社区

**设计案例：**

此案例来自于东莞33号工业区改造设计中标方案。



图1 艺术小镇慢行交通鸟瞰概念图



图2 绿色基础设施及步行系统总览

步行圈将一系列日常生活商铺（咖啡厅，健身房，便利店等）联系起来，形成了一个1公里的生活方式圈。其联通原本被建筑体量打断的各个小广场，因而提供了更加连贯通畅的步行体验。

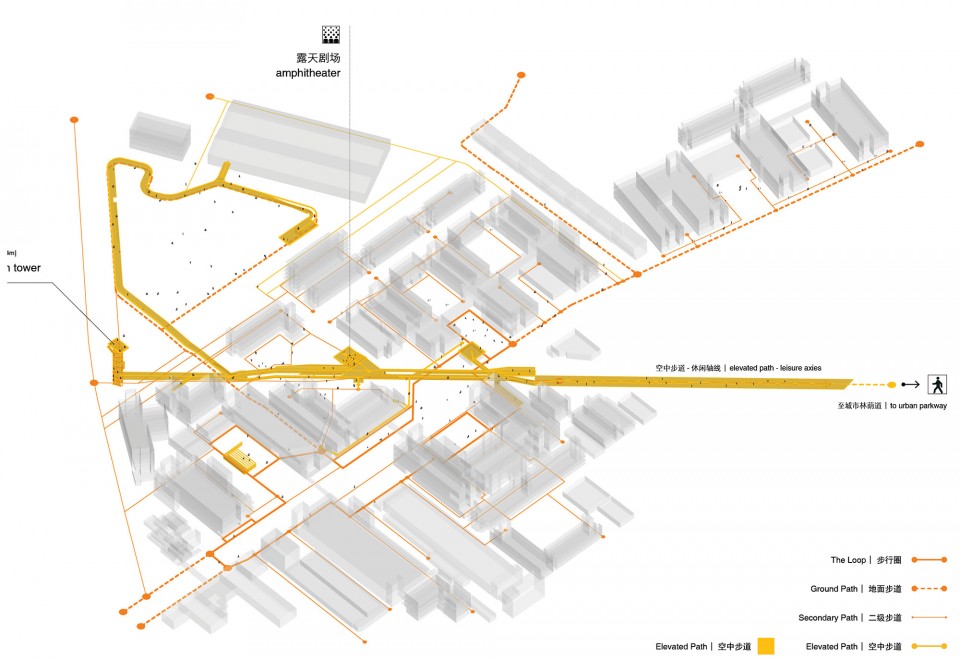


图3 慢行交通系统总览

斜穿整个园区的架空布道则是一个多层次的步行公共空间网络，将一系列露天剧场、休息区等场所串联在一起，意在为促进跨学科领域的合作和交流创造环境。

它同时激活了二层的商业界面，并指向位于西南侧公园的观景塔和公园丛林步道。此外，为提供更为步行友善的街景环境，贯穿场地南北四车道的主路被转化为双车道的慢速轴线。蜿蜒的车道与步行铺地、自行车道、停车、生物廊道交织在一起， 形成更为丰富有活力的步行体验街区。

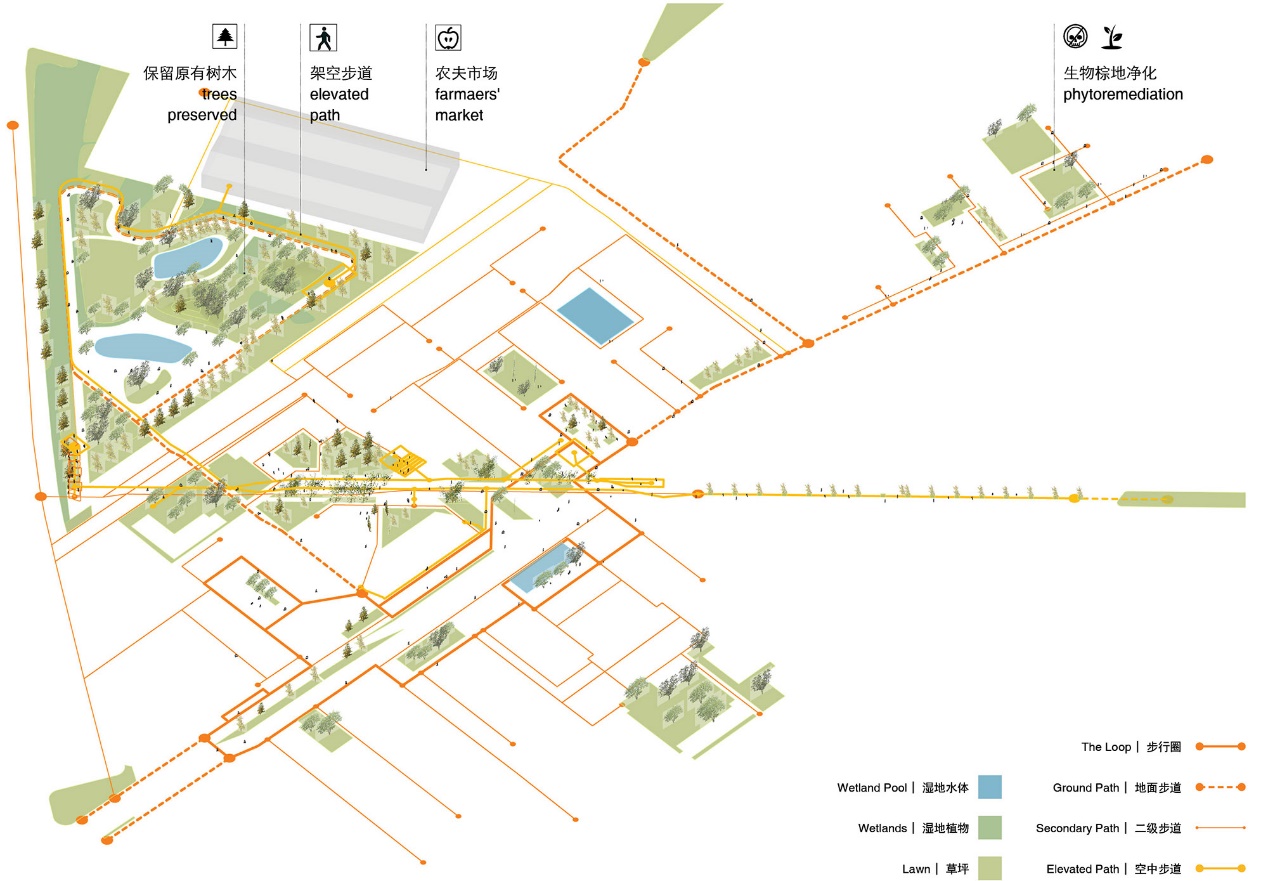


图4 慢行交通环境配套



图5 慢行步道设计概念图



图6 空中步道设计概念图